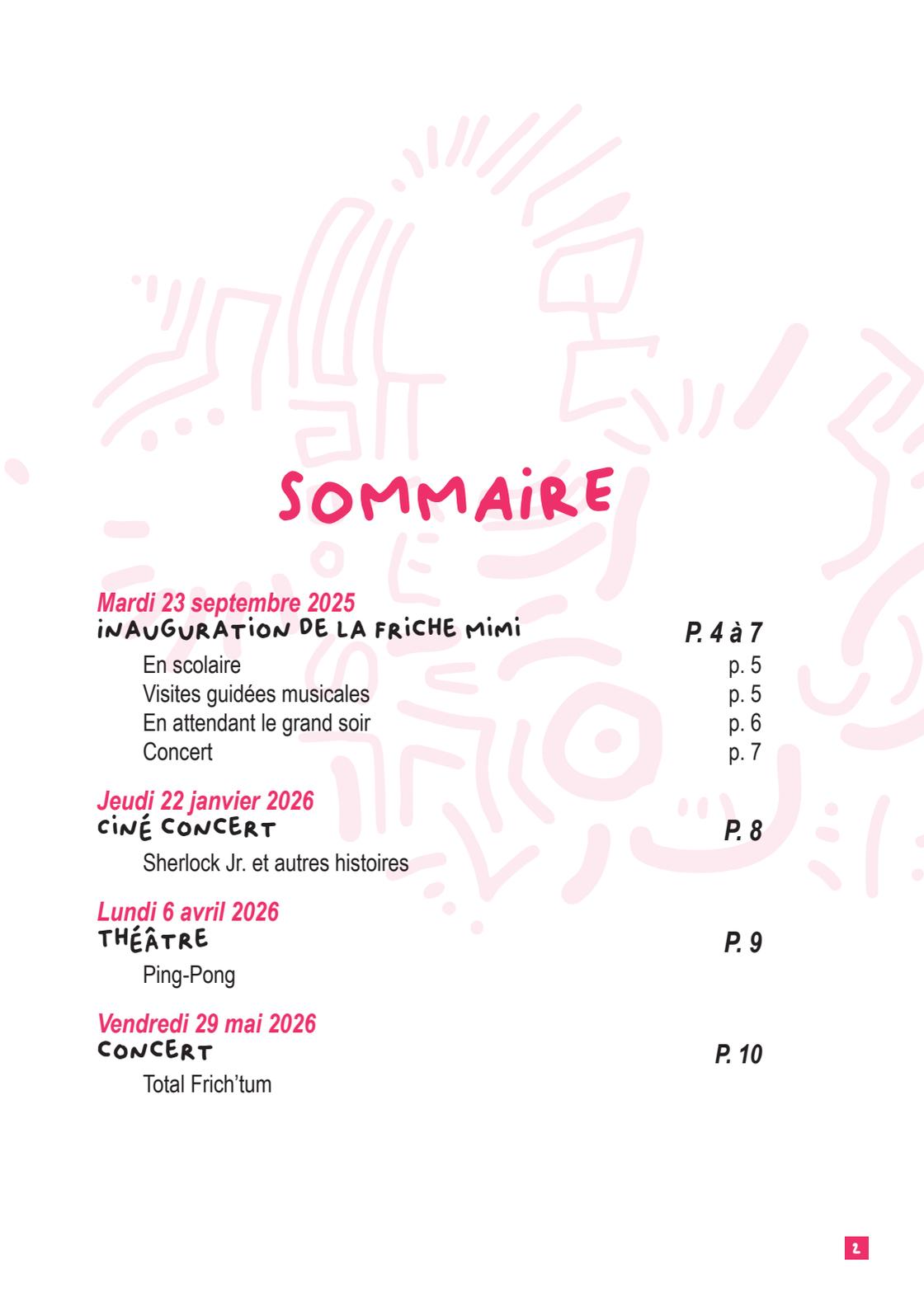


SAISON 2025-26

# LA FRICHE MIMI



FRICHE  
MIMI  
DEPUIS 2006



# SOMMAIRE

**Mardi 23 septembre 2025**

**INAUGURATION DE LA FRICHE mimi**

**P. 4 à 7**

En scolaire

p. 5

Visites guidées musicales

p. 5

En attendant le grand soir

p. 6

Concert

p. 7

**Jeudi 22 janvier 2026**

**CINÉ CONCERT**

**P. 8**

Sherlock Jr. et autres histoires

**Lundi 6 avril 2026**

**THÉÂTRE**

**P. 9**

Ping-Pong

**Vendredi 29 mai 2026**

**CONCERT**

**P. 10**

Total Frich'tum

# EDITO

## LA FRICHE MIMI 3.0 !

De Montpellier-Figuerolles à Lavérune, et aujourd'hui Juvignac, vingt ans d'histoire, de luttes et de joies nous portent. Vingt ans de spectacles, de concerts, d'expositions, de rencontres improbables et de fêtes inoubliables. Vingt ans à fabriquer, ensemble, une culture populaire, vivante et accessible.

Notre arrivée à Juvignac marque plus qu'un simple déménagement, c'est une nouvelle étape : ouvrir encore plus grand les portes de la Friche Mimi, accueillir de nouveaux publics, tisser des liens plus forts avec le territoire, et offrir aux artistes un espace d'hospitalité et de création. Ici, nous continuerons d'inventer et de partager, avec cette pluridisciplinarité qui fait notre identité : du théâtre au clown, de la danse à la musique, du cirque aux moments inattendus qui bouleversent le quotidien.

Un immense merci à la Ville de Juvignac et à Montpellier Méditerranée Métropole : grâce à leur soutien, la Friche Mimi continue d'exister comme un lieu de vie, de rencontres et d'expérimentations, ouvert à toutes et tous.

Depuis des mois, nous transformons nos nouveaux espaces - casser, poncer, peindre, imaginer. Et voilà : le 23 septembre, la Friche Mimi 3.0 s'ouvre enfin ! Une première saison à Juvignac, explosive et chaleureuse, pour partager toute la richesse artistique de notre collectif.

Luttons ! Vivons ! Rêvons !

**La Friche Mimi**



# INAUGURATION

*Après plusieurs mois de travaux, toute l'équipe de La Friche Mimi est ravie de vous accueillir dans ses nouveaux locaux !*

*Pour fêter cette installation, et le début de cette belle aventure Juvignacoise, nous vous concoctons une soirée d'inauguration explosive et chaleureuse, reflet de toute la diversité artistique de notre collectif.*

**Domaine du Perret - Salle Maria Callas (en extérieur)**

**ENTRÉE LIBRE**

**BUVETTE ET PETITE RESTAURATION**

**SUR PLACE**



# DE LA FRICHE MIMI

EN SCOLAIRE

## LA DOUCEUR - EVEDIA

Dans un orphelinat, une petite fille se choisit un prénom, Désirée, histoire d'avoir, pour une fois, son mot à dire.

Elle déplie son épopée d'enfant entourée d'un univers de papier. Elle a du mordant, de la gouaille et une formidable envie de partager ses souvenirs. Elle livre avec pertinence et malice ce qu'elle écrit dans ses cahiers de brouillon : des poèmes et chaque moment de sa vie, sans rien occulter de la dureté de son quotidien. Avec Babette et Lilou, ses seules amies, Désirée résiste, s'endurcit jusqu'au jour où elle rencontre La douceur.

Il est bien question d'espoir et de résilience, et comme dans un conte la fin sera heureuse.

**Texte et jeu :** Sabine Messina

**Mise en scène :** Patricia Thevenet

**Création musicale :** Claudine Lebègue

**Soutiens** Centre Culturel de Jassans-Riottier,  
Mairie du 4<sup>ème</sup> Lyon - Karavan Théâtre - Ville de  
Chassieu, Mairie de Lissieu - Le Lissiac

DÈS 17H00 :

## VISITES GUIDÉES MUSICALES

(EN PETIT GROUPE)

Mathias Beyler, Alain Féral, Marc Siffert et Sébastien Job vous feront déambuler dans des cocons sonores, des climats aux textures électroniques et rythmiques d'avant-garde avec une pointe d'éléments acoustiques, invitants à un voyage sonore expérimental.



19H00 :

# EN ATTENDANT LE GRAND SOIR

CIÉ LE DOUX SUPPLICE (CIRQUE)

**Durée : 1h30 - Tout public**

Assis.e.s autour du plateau, les spectateurices observent au centre huit acrobates et un DJ jouer, tourner, défier l'équilibre, révélant instants dansés et spectaculaires portés acrobatiques. *En attendant le grand soir*, spectacle de cirque à voir et à danser, est une ode au bal, une introduction à la fête où peu à peu, sans qu'on s'en rende compte, public et artistes se retrouvent côte à côte, entraînés dans cette aventure collective : le doux vertige de la danse.

**Avec** Boris Arquier, Marianna Boldini, Pierre-Jean Bréaud, Laetitia Couason, Frédéric Escurat, Tom Gaubig, Guillaume Groulard, David Badia et Guillaume Sendron **En alternance avec** : André R Szelwar, Caroline Leroy, Philipp Vohringer, Marie Pinguet, Marta Munoz, Wilmer Marquez et Amer Kabbani

**Écriture et mise en scène** : Pierre-Jean Bréaud

**Regards extérieurs** : Julie Lefebvre et Patricia Marinier **Lumière** : Hervé Lacote **Régie générale** : Hervé Lacote, Mathias Flank et Xavier Warin **Costumes** : Nadia Léon et Dominique Vidal **Production** : Camille Rault-Verprey **Administration** : Aurélia Delescluse **Graphisme** : Sarah Cagnat

**Production** : Le doux supplice // **Coproduction, Accueils en résidence et Soutiens** : La Verrerie d'Alès - PNC Occitanie (30), le Domaine d'O - Montpellier (34), Le Cratère-Scène Nationale d'Alès (30), La Central del Circ - Barcelone, La Cascade - PNC Ardèche - Rhône Alpes (07), CIRC'a - PNC Auch (32), Théâtre Christian Liger - Nîmes (30), Théâtre Molière Sète, scène nationale archipel de Thau - Sète (34), Eclats de Rue - Caen (14), Résurgences - Lodève (34) // Soutiens institutionnels : DGCA, DRAC Occitanie, la Région Occitanie, le Département Gard, la Ville de Nîmes, L'ADAMI et La culture avec la copie privée



© Marc Ras

# 21H00 : THE DRAMATIX

(CONCERT)

*Durée : 1h30 - Tout public*

Portés par la voix puissante de Bett Betty, reincarnée en meneuse de revue disco-groove, The Dramatix enflamment la scène et emmènent le public dans une explosion de paillette ! Survoltés, les huit musicien.ne.s arrivent avec leurs mélodies qui collent à la tête, leurs riffs de cuivres et solos délirants, propulsés par une section rythmique explosive.

Car The Dramatix c'est bien sûr un groove, inspiré par la funk et le jazz, une énergie intense et dansante propulsée par le duo basse-batterie.

**Avec** Marie Nosmas (chant), Jonathan Da Costa Ferreira (guitare), Pablo Auguste (basse) Jeeb Palies (batterie), Killian Rebreyend (claviers), Florent Theron (trombone), Samuel Vène (trompette), Matthieu Chédeville-Monzo (saxophone ténor), Christophe Le Pluart (régie son)



© Bett Betty



**CINÉ-CONCERT :**

# SHERLOCK JR. ET AUTRES HISTOIRES

*Domaine du Perret - Salle Maria Callas*

*Ouverture des portes : 19h00 - Début : 20h00*

*Durée : 1h20 - Tout public*

**ENTRÉE LIBRE**

**RÉSERVATION CONSEILLÉE SUR [FRICHEMIMI.COM](https://www.frichemimi.com)**

**BUVETTE ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE**

La Friche Mimi vous propose une soirée inédite autour de deux œuvres de Buster Keaton : Sherlock Jr. et The Playhouse. Ce ciné-concert, mené par Vincent Boisseau, et porté par six autres musiciens de la scène jazz d'Occitanie, reprend les musiques composées par Bruno Regnier spécifiquement pour les films de Buster Keaton.

Une histoire sans paroles et une musique sur le fil du jazz qui transcende l'image et redonne au cinéma sa dimension de spectacle vivant.

**Avec** Étienne Lecomte (flûtes),  
Alexandre Auge (sax ténor et soprano),  
Vincent Boisseau (clarinette, clarinette  
basse), Guillaume Gardey De Soos  
(trompette), Beppe Caruso (trombone),  
Matia Levrero (guitare), Joan Eche-Puig  
(contrebasse)

# THÉÂTRE

# PING-PONG

MATHIEU DESPOISSE & ÉTIENNE MANCEAU

Domaine du Perret - Salle Maria Callas  
Ouverture des portes : 19h00 - Début : 20h00  
Durée : 1h10 - Tout public à partir de 10 ans

ENTRÉE LIBRE  
RÉSERVATION CONSEILLÉE SUR [FRICHEMIMI.COM](http://FRICHEMIMI.COM)  
BUVETTE ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE

Ping-pong est un spectacle en duo qui se centre sur un mot, une notion, pour laquelle chaque personne a sa propre définition : Le Couple.

Alors nous nous sommes demandé comment aborder cette invention sociale qu'est le couple par et pour un spectacle. Et c'est en s'interrogeant sur les différents défis qui viennent éprouver les couples, qu'un d'eux a attiré notre attention : le montage d'un meuble en kit.

Ce sera l'axe de notre spectacle. Un défi absurde, intime et ludique.

**Avec** Mathieu Despoisse, Étienne Manceau. **Auteurs** : Mathieu Despoisse, Étienne Manceau, Bram Dobbelaere. **Conseil artistique** : Marie Jolet. **Création lumière et régie de tournée** : Jean Ceunebrouck. **Création sonore** : Julien Agazar, Roch Havet. **Création costumes** : Natacha Costechaire. **Production, diffusion, administration** : Lisa Henin

**Production déléguée** : L'Avant Courrier // **Coproduction**,  
**Accueils en résidence et Soutiens** : Équinoxe - Scène nationale de Châteauroux ; La Coopérative De Rue et De Cirque ; L'Échalier, Atelier de Fabrique Artistique, Saint-Agil ; Larural, scène de territoire en Créonnais ; Cirk'Eole, Montigny-les-Metz ; ONYX, Théâtre de Saint-Herblain ; Le Carré Magique - Pôle National Cirque en Bretagne ; La Plateforme 2.Pôles Cirque en Normandie, La Brèche à Cherbourg et le Cirque Théâtre d'Elbeuf ; Le centre culturel André Malraux, Scène Nationale de Vandoeuvre-lès-Nancy ; Festival utoPistes, Lyon ; La rose des vents - Scène nationale Lille Métropole - Villeneuve d'Ascq ; Le Plongeur - Cité du Cirque - Le Mans ; CIRC'a - Pôle National Cirque - Auch ; MiraMiro - Gand (BE); CircusWerkplaats Dommelhof (BE); La Rotonde - Luxembourg (LU) ; Le Trio...S Théâtre - Inzinzac-Lochrist ; La Mouche - Saint-Genis-Laval ; Le Sirque - Nexon





**CONCERT :**

## **TOTAL FRICH'TUM**

*Domaine du Perret - Salle Maria Callas*

*Ouverture des portes : 18h00*

*Tout public*

**ENTRÉE LIBRE -**

**BUVETTE ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE**

Grande fête des cultures occitanes plurielles et inclusives !

Soutenue par la région Occitanie via l'action TOTAL FESTUM, La Friche Mimi et Ox'ivent vous proposent une soirée familiale à gratis avec du théâtre et des concerts.

Programmation à découvrir prochainement sur [frichemimi.com](http://frichemimi.com) et sur nos réseaux !

# **TOTAL FESTUM**

# TARIFS & BILLETTERIE

Tous nos événements sont en accès libre.

Certains spectacles étant limités en jauge, nous vous conseillons vivement de réserver vos places en ligne sur notre site [www.frichemimi.com](http://www.frichemimi.com)

## ACCESSIBILITÉ

Les soirs de spectacle, l'ouverture des portes a lieu 1 heure avant le début de la représentation et le spectacle commence à l'heure indiquée.

Les places ne sont pas numérotées.

Les photos et vidéos sont interdites durant la représentation.

Les retardataires sont acceptés sous réserve de places disponibles et dans la mesure où leur entrée ne perturbe pas le bon déroulement du spectacle.

Les lieux de représentation sont adaptés aux personnes à mobilité réduite.

## RESTAURATION ET BUVETTE

La Friche Mimi vous propose de boire un verre et de vous restaurer sur place, avant et après la représentation !

## TRANSPORT

**À pied et à vélo :** pour les habitant.e.s de Juvignac et des quartiers alentours,

La Friche Mimi est accessible facilement à pied et / ou à vélo !

**En tramway :** ligne 3, direction Juvignac

La Friche Mimi est à 20 minutes de marche et 7 minutes en vélo depuis l'arrêt de tram.

**En voiture :** des parkings sont accessibles aux alentours. Si vous venez en voiture, pensez au covoiturage !

## NOUS CONTACTER

La Friche Mimi

Domaine du Perret

Chemin du Grand Chêne Blanc

34990 Juvignac

[frichemimi@gmail.com](mailto:frichemimi@gmail.com)

## NOS PARTENAIRES



Graphisme et illustration : Seb Job et Véronique Garençon



La Friche Mimi - Domaine du Perret  
Chemin du Grand Chêne Blanc - 34990 Juvignac  
[frichemimi@gmail.com](mailto:frichemimi@gmail.com)

